

Životopis

- jméno a příjmení: Jiří Dvořák
- datum narození: 21.5.1999, Brno
- trvalé bydliště: Bělohorská 4440/145, 636 00 Brno
- kontakt: dvorak.jiri@outlook.com; +420 732 156 386

VZDĚLÁNÍ

- 2024–dosud: Hudební a taneční fakulta AMU v Praze, specializace: hudební režie (navazující magisterské studium) + státní pedagogická zkouška
- 2021–2024: Hudební a taneční fakulta AMU v Praze, specializace: skladba (bakalářské studium)
- 2020–2023: Hudební a taneční fakulta AMU v Praze, specializace: hudební režie (bakalářské studium)
- 2014–2020: Konzervatoř Brno, specializace: skladba (střední / vyšší odborné studium + pedagogické minimum)

UMĚLECKÉ PROJEKTY – VÝBĚR

- 2025: hudební nápověda při přímém přenosu České televize (zahajovací koncert Mezinárodního hudebního festivalu Leoše Janáčka)
- 2025: hudební režie při nahrávání na soutěži 80. ročníku Pražského jara
- 2024: hudební nápověda při přímém přenosu České televize (koncert *Rok poté, Adventní koncert*)
- 2022: hudební režie při nahrávání CD koled se smíšeným sborem Vokál Přerov

OCENĚNÍ

- *GENERACE 2018 Mezinárodní soutěž pro skladatele do 30 let*: 3. cena v kategorii do 21 let
- *GENERACE 2017 Mezinárodní soutěž pro skladatele do 30 let*: 3. cena v kategorii do 21 let
- *GENERACE 2016 Mezinárodní soutěž skladatelů do 30 let*: čestné uznání v kategorii do 21 let
- *GENERACE 2015 Mezinárodní soutěž skladatelů do 30 let*: cena AHUV v kategorii do 21 let

JAZYKOVÉ ZNALOSTI

- Anglický jazyk – mírně pokročilý

POČÍTAČOVÉ ZNALOSTI

- notační program *Sibelius* – pokročilý
- nahrávací a editační program *Pro Tools* – mírně pokročilý

VLASTNOSTI A ZÁJMY

- efektivní komunikace a zodpovědnost, pracovitost, spolehlivost, kreativita, týmová spolupráce
- zájem o studium hudební teorie a analýzu skladeb
- hudba, doprava